



Youngabout International Film Festival

XII edizione

Bologna, 20 – 29 marzo 2018

Bologna, March 20 – 29 2018

BANDO

Call for entries

Youngabout International Film Festival, giunto alla dodicesima edizione, è un luogo fertile per contaminazioni, nuove idee, sperimentazioni, aperto ad un pubblico di tutte le età, con uno sguardo privilegiato dedicato all'adolescenza.

Il festival è indipendente ed è organizzato dall'Associazione "Gli anni in tasca, il cinema e i ragazzi", in collaborazione con il Quartiere Santo Stefano, la redazione CodecTv di Bologna, le Istituzioni locali e nazionali ed è membro ECFA

Youngabout International Film Festival, now in its twelfth edition, is a fertile ground for contamination, new ideas, and experimentation open to people of all ages, with a more concentrated look at adolescence.

The festival is independent and organized by the Association "Gli anni in tasca, youth and cinema", in collaboration with the Quartiere Santo Stefano, Codec Tv, local and national Institutions and is a member of the European Children's Film Association (ECFA).

Dove e quando:

Youngabout International Film Festival sarà organizzato a Bologna, Italia

Dal 20 al 29 marzo 2018

When and where:

Youngabout International Film Festival will be in Bologna, Italy, March 20 - 29, 2018

Una selezione internazionale di film capaci di narrare la complessa bellezza e le contraddizioni del nostro mondo.

CORTOMETRAGGI

Ultima data per la consegna: 15 gennaio 2018

Possono partecipare al concorso film di ogni genere (fiction, animazione, documentario) prodotti con ogni supporto, realizzati a partire dal 2016

Selezione: Per la selezione è richiesto l'invio di un DVD oppure

- Durata: La durata dei cortometraggi non deve essere superiore a 12'
- Formato: Per la proiezione è richiesta la copia in DVD di ottima qualità
- Materiale pubblicitario (cartoline, press book, poster)
- Immagini ad alta qualità del film
- La biografia, filmografia essenziale e un'immagine JPG del regista
- I film devono essere (preferibilmente) sottotitolati in inglese

Giuria:

Una giuria di ragazze e ragazzi assegnerà tre premi di 200 euro ai cortometraggi vincitori nelle diverse categorie

Una giuria composta da docenti e da esperti del settore cinematografico e televisivo assegnerà una Targa ai cortometraggi prescelti (Riconoscimento all'opera, di ogni sezione del concorso, che meglio evidenzia la creatività e la capacità innovativa dell'autore)

Il giudizio delle due Giurie è insindacabile.

IL CONCORSO DEI CORTOMETRAGGI SI DIVIDE IN TRE SEZIONI:

- ESORDIENTI - rivolta a cortometraggi realizzati da giovani filmmakers che abbiano compiuto 14 anni e non superato 30

- PROFESSIONALE - rivolta a cortometraggi realizzati da professionisti

- SCOLASTICA - rivolta a cortometraggi realizzati dagli studenti delle scuole medie inferiori e superiori

*Si chiede alle scuole di essere presenti, con spese a loro carico, alle giornate di proiezione e di premiazione con il gruppo classe che ha partecipato alla realizzazione dei cortometraggi selezionati, rappresentando il festival un'occasione unica per favorire la relazione e lo scambio tra i giovani.

Il festival può essere meta di una bella gita scolastica per cinefili e appassionati

Se desiderate organizzare gite scolastiche che prevedano una tappa da noi, oltre alla visione dei film in programma, possiamo proporre un laboratorio per i vostri studenti e visite guidate alla città di Bologna e ai suoi Musei.

TEMA

L'edizione 2018 propone i seguenti temi:

- 1) Vincere la paura
- 2) Sport senza barriere
- 3) Ragazze e ragazzi... un'amicizia possibile
- 4) Il piacere dell'avventura
- 5) Per me il cinema è...

THE COMPETITION IS DIVIDED INTO THREE SECTIONS:

- BEGINNERS - Short films created by young filmmakers between the ages of 14 and 30
- PROFESSIONAL - Short films created by professionals
- SCHOLASTIC - Short films created by middle and upper secondary classes

****Schools are kindly requested to be present,** at their expense, on the day of film screenings and awards with the class that participated in the creation of the short films selected, in order to create an opportunity during the festival for teachers and young adults to relate to one another and exchange ideas. The festival can also be an opportunity for a field trip for cinema lovers.*

If you want to organize field trips with your class which include our program, besides the viewing of films on schedule, we can offer a laboratory for your students as well as guided tours of Bologna and its museums.

Please let us know as soon as you can.

THEMES

The 2018 edition proposes the following topics:

- 1) Overcoming fear
- 2) Sports without barriers
- 3) Girls and boys friends
- 4) The pleasure of adventure
- 5) For me cinema is...

*All shorts must be submitted by the deadline of **15 / 1 / 2018**.*

All types of movies may participate in the competition (fiction, animation, documentary) and products with every type of media support, created since 2016.

For the selection two DVDs are required. Shipping costs of the necessary material for pre-selection must be paid by the participants

It is also possible to subscribe the platform of Click for festival

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS

- *Formato The films will be screened in DVD*
- *Dialogue list*
- *Publicity materials (press book, poster)*
- *High quality stills of the film*
- *A biography, filmography and photo of the director*
- *All films must be subtitled in English.*

Youngabout Film Fest is free to use the publicity materials and the trailer for promotional reasons.

Jury: A jury of boys and girls will award three prizes of 200 euros to the winning short film in each category.

A jury made up of teachers and experts in the cinema and television fields will award a Plaque to selected short films (Recognition of the film in each section of the competition that best demonstrates the creativity and innovative capacity of the author).

Viene concessa la possibilità di inviare opere a tema libero, ma in fase di selezione, a parità di merito, verranno privilegiate quelle ispirate ai temi su indicati

It is also possible to submit works not related to one of these themes, but, during the selection phase, after merit, those that are inspired by the themes listed above will have an advantage.

Per accettazione

To accept:

Data:

Date:

Nome e Cognome:

First and Last Name:

Attenzione:

Inviare entro il 15 Gennaio 2018 all' attenzione di Maria Teresa Garuti e Patrizia Ballocci, Ufficio cultura del Quartiere Santo Stefano, vicolo Bolognetti 2,40125 Bologna, Italia, specificando: Youngabout Film Festival

Please submit non later than January 15, 2018

Send to: Ufficio Cultura del Quartiere Santo Stefano, vicolo Bolognetti 2,40125 Bologna, Italia, attn: Maria Teresa Garuti, Patrizia Ballocci - Youngabout Film Fest



Youngabout International Film Festival
XII edizione
Bologna, 20 – 29 marzo 2018
Bologna March 20 - 29 2018

Modulo da compilare - APPLICATION FORM

(scrivere a stampatello o con il computer)

Allegare alla copia del film (Si prega di scrivere in stampatello) Attach this form to the copy of the film (Please use capital letters or typewriting)

** Campi obbligatori/ Required fields*

Titolo del film: Title of the film *

Categoria (Category): *

- ☐ Fiction
- ☐ Documentario Documentary
- ☐ Animazione Animation

Sezioni: *

- ☐ Scolastica - Scholastic
- ☐ Esordienti - Beginners
- ☐ Professionisti - Professional

Durata (Length):*

Anno di produzione (Year of production): *

Sinossi (breve riassunto dell'opera) (Synopsis in English):*

Dialoghi / Dialogue: ☐ Sì ☐ No

Produzione* (Production)

Distribuzione* (Distribution):

Regista (Director)*

Nome e Cognome (Name, Surname):

Data di nascita/Date of Birth: (Campo obbligatorio per la sezione Amatoriale) *
(This must be filled in for Beginners)

Indirizzo (Address) *

Via/Street

Cap/zip:

Città/City

Nazione/Nation:

E-mail:*

Telefono (Telephone):

Cellulare* (Mobile)

Breve biografia del regista: (Director's biography)*
(allegare fotografia, solo file jpg*) (add photograph)*

Sceneggiatura (Screenplay Writer)*:

Direttore della fotografia: (Director of Photography)*:
Nome e Cognome (Name):

Montaggio: (Film Editor)*:
Nome e Cognome (Name, Surname):

Musica (Music composer)*: Nome e Cognome (Name Surname):

Interpreti (Cast) Attori, Attrici (Actors, Actresses):

Scuola (riservato alla sezione delle Scuole) School (for the scholastic sections)
Nome dell'Istituto / Name of the institute*

Nome dell'insegnante di riferimento / Name of teacher: / Name of the institute:

Classe/Class:*

Indirizzo/Address:*

Città/City: * cap/zip.

Telefono/Telephone

Allegare anche :

- * La lista dei dialoghi - dialogue list
- * Immagini di alta qualità - high quality stills of the film
- * Trailer del film
- * Materiale pubblicitario (cartoline, pressbook, poster) (publicity materials, press book, poster)

Invia questo modulo compilato e una copia DVD del tuo film a: - Please send one DVD's screener

to:

Ufficio Cultura del Quartiere Santo Stefano,
alla cortese attenzione di (in care of) Maria Teresa Garuti e Patrizia Ballocchi
For Youngabout Film Festival
Vicolo Bolognetti 2
40125 Bologna, Italia

Consento all'utilizzo dei miei dati personali per ogni finalità connessa al concorso. Le informazioni custodite nell'archivio elettronico verranno utilizzate al solo scopo di inviare materiale informativo. In conformità alla legge 196/03 sulla tutela dei dati personali.

I agree to the use of my personal data for any reason connected with the competition. The information kept in the electronic archive will be used only to send informative material. In appliance of the law 196/03 on the usage of personal data.

Data / Date:

Firma / Signature